

**Образовательная программа**

**«Успех»**

Составители:

Федоренко А.А., директор

Король Е.Н., зам. директора по УВР

Чегдомын, 2016г.

Паспорт

образовательной программы «Успех»

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование программы | Образовательная программа «Успех» |
| Основание для разработки программы | Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (2012г.), Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (2013г.) |
| Основные разработчики программы | Научно-методический отдел ЦРТДиЮ |
| Цели программы | Создание образовательной среды ЦРТДиЮ в интересах формирования духовно богатой, нравственной, физически здоровой, социально активной творческой личности ребенка |
| Срок реализации подпрограммы | 2016-2018 |
| Исполнители мероприятий программы | Учреждение дополнительного образования - ЦРТДиЮ,  педагогический коллектив ЦРТДиЮ |
| Ожидаемые результаты реализации программы | - четырехступенчатая модель непрерывного дополнительного образования;  -информационно-методическое обеспечение образовательного процесса - создание и реализация образовательных программ объединений по направленностям;  - повышение качества образования;  - создание системы мониторинга образовательного процесса ЦРТДиЮ |
| Финансовое обеспечение программы | Финансовое обеспечение мероприятий программы осуществляется в пределах средств, предусмотренных в бюджете ЦРТДиЮ. Кроме этого, для проведения мероприятий привлекаются средства родителей и спонсоров.  Объёмы финансирования могут уточняться. |
| Контроль за ходом реализации программы. | Контроль за ходом реализации программы осуществляет администрация, педагоги ЦРТДиЮ |

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Стратегическая цель образования в России ориентирована на ребенка, развитие его творческих способностей, самостоятельности, инициативы, стремления к самопознанию и самосовершенствованию.

Учреждения дополнительного образования становятся центрами развития личности и выступают как важнейшие социальные институты, выполняющие ряд важнейших функций в обществе:

- развивают творческие способности человека, расширяя и углубляя его участие в социальных, экономических, культурных преобразованиях в обществе;

- обеспечивают уровень индивидуального соответствия современным требованиям развития, рациональности социального и профессионального самоопределения молодежи;

- осуществляют избирательную передачу и трансформацию культуры, выполняют социальную функцию развития и воспитания более одаренного и разнообразного подрастающего поколения;

- улучшают взаимоотношения между человеком, социумом и окружающей средой.

Все это требует постоянного обновления содержания и форм деятельности коллектива Центра, обеспечения качественного образовательного процесса. Это и послужило поводом для написания комплексной образовательной программы.

Центр развития творчества детей и юношества расположен в районном центре, в котором экономические и социальные проблемы, присущие нашему обществу на данный момент, усугубляются удаленностью от краевого центра и негативно влияют на жизнь общества в целом. Как следствие, в районе наблюдается увеличение числа неблагополучных семей, детей и подростков «группы риска», рост числа подростков с различными формами дивиантного поведения.

ЦРТДиЮ является единственным в поселке многопрофильным учреждением дополнительного образования, предоставляющим широкий выбор дополнительных образовательных услуг, что возлагает на учреждение большую ответственность.

Комплексная образовательная программа «Успех» призвана выстроить систему непрерывного дополнительного образования, ориентированного на положительную модель идеала личности ребенка в условиях ЦРТДиЮ п.Чегдомын.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ: создание образовательной среды ЦРТДиЮ в интересах формирования духовно богатой, нравственной, физически здоровой, социально активной, творческой личности ребенка.

ЗАДАЧИ:

Обучающие: 1. Формирование системы знаний, умений, навыков, отвечающих нормам, потребностям, интересам, способностям обучающихся. 2. Обеспечение дифференцированного подхода и интегрированности в процессе преподавания учебных предметов.

Воспитательные: 1. Воспитание и самовоспитание в образовательно-воспитательном процессе комплекса качеств, обеспечивающих самореализацию личности в каком-либо виде деятельности.

2. Воспитание самостоятельно мыслящей личности, способной решать сложные задачи и брать на себя ответственность.

Развивающие: 1. Саморазвитие личности в наиболее значимых для нее сферах жизнедеятельности, где в максимальной степени раскроются её потенциальные способности и возможности.

2. Сохранение самобытности каждого ребенка, социализация в обществе.

3. Развитие стремления к созиданию и творчеству.

4. Развитие потребности в здоровом образе жизни.

**Отличительные черты деятельности Центра, работающего по программе «Успех»**

1. Центр реализует широкий спектр дополнительных образовательных услуг разных направлений деятельности, развивающих мотивацию личности к творчеству и способствующих профессиональному самоопределению.
2. Центр применяет технологии продуктивного обучения. Эти технологии помогают детям стать активными в выбранных сферах деятельности в сотрудничестве с педагогами.
3. Развитие личности ребенка происходит в условиях разновозрастных коллективов.
4. Образовательный процесс по программе «Успех» строится с учетом особенностей возрастных периодов развития личности ребенка.
5. В ходе образовательного процесса реализуются принципы педагогики сотрудничества и сотворчества.
6. Нет специального отбора детей в большинство объединений Центра.

**Принципы обучения и воспитания в ЦРТДиЮ в условиях реализации комплексной программы «Успех»**

- принцип ценности личности, заключающийся в само ценности ребенка;

- принцип приоритета личностного развития;

- принцип создания здоровьесберегающей среды;

- принцип субъективности учебно-воспитательного процесса, ориентация на внутреннюю мотивацию обучения и свободу выбора ребенком вида деятельности;

- принцип синтеза интеллекта и деятельности;

- принцип сохранения единого образовательного пространства Центра;

- принцип обучающего воспитания и воспитывающего обучения;

- принцип непрерывности, гибкости, целесообразности.

**Желаемый результат**

МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА ЦРТДиЮ

- человек, имеющий чувство успеха и благополучия, основанное на понимании того, что и как он делает;

- человек самоопределяющийся, который берет на себя ответственность за свои поступки и действия;

- человек, умеющий решать свои проблемы, выбирая и используя различные способы и стратегии их решения;

- человек творческий, в деятельности которого преобладают мотивы саморазвития и самосовершенствования;

- человек свободный, осознающий свои права и признающий права других людей с их убеждениями;

- человек, знающий свою малую и большую Родину, уважающий обычаи и традиции;

- человек, в основе поступков которого превалируют гуманистические идеи и ценности;

- человек, ориентирующийся на здоровый образ жизни, испытывающий постоянную потребность в саморазвитии и физическом совершенствовании.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ зависит от гибкости, оперативности, степени взаимосвязанности между звеньями. В основу управления реализацией программы положены принципы:

- активность субъектов образовательного процесса;

- согласованность действий участников реализации программы;

- коллегиальность управления в сочетании с персональной ответственностью;

- стимулирование творчески работающих педагогов и обучающихся а так же их родителей.

1. Ресурсное обеспечение реализации программы

1.1 Информационно - методическое обеспечение – комплект базовой документации: реализуется 47 дополнительных общеобразовательных и общеразвивающих программы по направленностям.

1.2 Кадровое обеспечение –

не менее 40 ставок педагогов дополнительного образования, 5 ставок методистов, 1 ставка художника-постановщика, 1 ставка концертмейстера, 1 ставка заместителя директора по учебно-воспитательной работе, 1 ставка заместителя директора по научно-методической работе, 1 ставка директора.

1.3 Материальные ресурсы:

учебные кабинеты, актовый зал, танцевальный зал, спортивный зал, наборы спортивного оборудования, музыкальной аппаратуры.

2. Требования предъявляемые к педагогам

**Педагог должен быть:**

- способным к творческой деятельности;

- профессионально грамотным;

- интеллигентным, нравственным и эрудированным;

- владеть передовыми педагогическими технологиями;

- психологом, воспитателем и умелым организатором учебно-воспитательного процесса;

- коммуникабельным;

- стремящимся к саморазвитию.

**Педагог должен уметь:**

- осознавать, рефлексировать, анализировать имеющийся педагогический опыт,

- технологически оформлять инновационный педагогический опыт, согласуя его с концепцией развития Центра;

- осваивать новые формы и образцы педагогической деятельности, направленные на разработку систем дифференцированного обучения по уровню развития обучающихся;

- создавать ситуации успеха и здоровьесберегающий стиль общения с каждым воспитанником в образовательном пространстве ЦРТДиЮ;

- развивать у обучающихся умение действовать в нестандартных ситуациях;

- осуществлять исследовательскую и проектную деятельность;

- самостоятельно приобретать и усваивать новые знания.

3. Взаимодействие и сотрудничество со всеми участниками образовательного процесса (родители, педагоги, обучающиеся), с образовательными учреждениями района, общественностью, СМИ и другими организациями района во многом определяет эффективность реализации данной программы.

ОСОБЕННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ ЦЕНТРА

Учебные занятия в ЦРТДиЮ начинаются с 15 сентября и заканчиваются 31 мая текущего года. Учебный год представляет собой единое целое, не делится на периоды, разделенные каникулами. Во время каникул в общеобразовательных учреждениях, деятельность в ЦРТДиЮ проходит в более насыщенном, разнообразном и массовом виде. В летнее каникулярное время в ЦРТДиЮ идет реализация программы летней оздоровительной кампании ( лагеря с дневным пребыванием детей, профильные лагеря, концертные бригады и т.д.). Предпочтение отдается оздоровительной работе, конкурсам, творческим вечерам, соревнованиям. Воспитанники студий и объединений становятся участниками концертных программ, новогодних представлений наравне с педагогами. Связующим звеном комплексной программы «Успех» являются общие традиционные мероприятия.

Массовые мероприятия, концерты, соревнования, конференции и др. являются неотъемлемой частью образовательного процесса ЦРТДиЮ. В Центре сложилась система таких ключевых дел и мероприятий, в которых каждый обучающийся имеет возможность продемонстрировать то, чему он научился в своем объединении, студии, секции, продемонстрировать свою компетентность и способность сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Традиционными стали следующие мероприятиями:

Праздник открытия Центра, праздничные программы ко Дню Учителя, ко Дню Матери, соревнования по спортивному туризму, по волейболу, по баскетболу, Новогодние представления для дошкольников и учащихся младших классов, новогодняя встреча главы администрации со старшеклассниками ( с праздничной программой), фестиваль военно-патриотической песни, праздничные программы ко Дню Победы, экологические праздники – День Земли, День защиты птиц, массовые мероприятия ко Дню семьи, для детей с ограниченными возможностями, ко Дню защиты ребенка, отчетные концерты и выставки изобразительного и декоративно-прикладного искусства, концертные программы ко Дню поселка.

Программой «Успех» предусматривается, что гуманные личностные отношения сотрудничества между педагогом и обучающимся должны стать важнейшим фактором, определяющим результаты образовательного процесса.

Гуманное отношение к детям включает:

- любовь к детям, заинтересованность в их судьбе;

- оптимистическую веру в ребенка;

- сотрудничество, мастерство общения;

- отсутствие прямого принуждения;

- приоритет положительной мотивации;

-терпимость к детским недостаткам.

Стиль отношений педагога и обучающихся:

- не запрещать, а направлять;

- не управлять, а сотрудничать;

- не принуждать, а убеждать и мотивировать;

- не командовать, а организовывать;

- не ограничивать, а давать право выбора.

МОДЕЛЬ НЕПРЕРЫВНОГО ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦРТДиЮ ИМЕЕТ ЧЕТЫРЕ СТУПЕНИ:

1 ступень – подготовительная

* Группа развития детей старшего дошкольного возраста «Теремок»;
* Группа развития детей младшего возраста «Ладушки»;
* Подготовительные танцевальные группы.

2 ступень- ориентирующая

* Изо-студия «Колибри» - 1 год обучения
* Макраме – 1 год обучения
* ДПИ «Пчелка» (вязание, бисероплетение)-1 год обучения
* Хореографическая студия «Фантазия» -1 год обучения
* Хореографическая студия «Овация» - 1 год обучения
* Театральная группа «Сверчок» -1 год обучения
* Вокальная студия «Свирель» - 1 год обучения
* Бокс, футбол- 1 год обучения
* Церемониальный отряд «Звезда»- 1 год обучения

3 ступень – самоопределение

* Объединения ДПИ – 2 год обучения
* Изо-студия «Колибри» - 2 год обучения
* Театральная студия «Сказка» - 1-2 год обучения
* Вокальная студия «Свирель» -2 год обучения
* Хореографическая студия «Фантазия» - 2-4 год обучения
* Хореографическая студия «Овация»- 2-4 год обучения
* Объединение «Говорим по-немецки» -1-2 год обучения
* Бокс, футбол, настольный теннис, волейбол – 1-2 год обучения
* «Юные корреспонденты» - 1-2 год обучения
* Туристический клуб «Янкан» - 1-2 год обучения
* Церемониальный отряд «Звезда» -2 год обучения

4 ступень – профессионально-ориентирующая

* Объединения ДПИ – 3-4 год обучения
* Вокальная студия «Свирель»-3-4 год обучения
* Хореографическая студия «Фантазия» - 5-8год обучения
* Хореографическая студия «Овация»- 5-8 год обучения
* Объединение «Говорим по-немецки» -3год обучения
* Бокс, футбол, настольный теннис, волейбол –4-5 год обучения
* Туристический клуб «Янкан» - 3-4 год обучения
* Церемониальный отряд «Звезда»

Каждая ступень имеет свои задачи, формы реализации.

1 СТУПЕНЬ – подготовительная

Задачи:

1. Выявление и развитие способностей, склонностей и интересов детей.
2. Создание условий для развития творческих способностей каждого обучающегося.
3. Развитие позитивной мотивации, потребности в познании мира и ценностей культуры.
4. Подготовка к дальнейшему обучению в системе дополнительного образования.

Основным видом деятельности на данной ступени является игра, используются игровые педагогические технологии. Результаты обучения отслеживаются различными методами диагностирования, на открытых занятиях, выставки творческих работ.

2 СТУПЕНЬ – ориентирующая

Задачи:

1. Создание условий для свободы выбора и переноса опыта творчества, приобретенного в конкретной деятельности, на другие виды деятельности.
2. Усвоение ребенком универсальных алгоритмов творчества.
3. Развитие творческих свойств личности.

Основная педагогическая технология – репродуктивная деятельность с элементами творческой и игровой деятельности. Результатом обучения на данной ступени – выбор дальнейшего направления творческой деятельности в рамках непрерывного образовательного процесса в ЦРТДиЮ.

3 СТУПЕНЬ – самоопределение

Задачи:

1. Выявление и развитие специальных способностей детей.
2. Разработка программ личностного развития.
3. Создание условий для освоения основ до профессиональной деятельности.

Основные педагогические технологии на данной ступени – репродуктивные, игровые, эвристические и проблемные. Результат обучения – окончательный выбор ребенком вида деятельности, самоопределение, развитие профессиональных первоначальных навыков. Результат обучения проверяется на различных выступлениях, открытых занятиях, конкурсах, выставках, соревнованиях и т.д.

4 СТУПЕНЬ – профессионально-ориентирующая

Задачи:

1. Создание условий для усвоения обучающимися основ специализации и программ индивидуального развития.

Основные педагогические технологии на данной ступени обучения – эвристические, игровые, проблемные, проектные.

Результат обучения – самопознание, самораскрытие личности, выбор воспитанниками будущей профессии, реализация программы индивидуального развития. Результаты обучения отслеживаются на районных, краевых, российских конкурсах, соревнованиях, выставках.

Таким образом, складывается вертикальная структура программы обучения ЦРТДиЮ, представленная 4-я ступенями, каждая из которых самодостаточна с точки зрения локальных целей и в то же время, являющихся частью образовательной системы. Идущий впереди своих воспитанников педагог на 1и 2 ступенях как бы ведет их за собой, на 2 и 3 ступенях обучающийся и педагог становятся равноправными партнерами по деятельности, а на 4 – педагог постепенно отходит на второй план, обеспечивая необходимую и достаточную свободу для самореализации и саморазвития обучающегося.

Каждый учащийся свободен как в выборе вида деятельности, так и в возможности остановиться ему на одной из ступеней обучения или пойти дальше.

Программа предполагает определенную организацию содержания обучения. Материал должен быть сформирован таким образом, чтобы вместе с овладением определенной суммой знаний, происходит формирование у обучающихся разнообразных умений. Таких как:

- умение анализа, обобщения, сопоставления, целенаправленного наблюдения, экспериментирования ( в том числе и мысленного);

- коммуникативные умения, диалога, формирования собственной мысли, умения аргументировать собственную точку зрения, убеждения оппонента, культура общения.

Задания следуют в логике возрастающей сложности, социальной значимости и культурной полноценности получаемого результата, побуждая к самоорганизации своей деятельности, к выдвижению новых идей, к смене смысловых установок. Цели и задачи разрабатываются совместно педагогами и обучающимися. Процесс их достижения организуется как совместная деятельность. Каждое занятие несет в себе функцию сохранения здоровья и оздоровления воспитанников. С этой целью используются здоровье сберегающие технологии ( физкультминутки, подвижные игры, самомассаж, гимнастика для глаз, динамические паузы), в зависимости от вида деятельности объединения.

На занятиях применяется само и взаимоконтроль обучающихся, заинтересованных в достижении продуктивного результата, что помогает осваивать способы анализа и самоанализа деятельности.

Педагогом вводятся многообразные поощрения для усиления публичного признания достижений, создания позитивного эмоционального настроя в учебной деятельности, среди них одобрение, аргументированная похвала, вознаграждение действием, делегирование полномочий, благодарность и т.д.

Дифференцированный подход выражается не только в по уровневой дифференциации процесса обучения (по вертикали), но и по горизонталям, т.е. внутри каждой группы. Педагогом предусматриваются и применяются задания разной сложности, в зависимости от способностей, продвижения в обучении воспитанников. Любой обучающийся, имеющий успехи в деятельности, может стать инструктором-помощником и проводить обучение с более слабым учащимся или группой детей.

Интеграция в каждом курсе обеспечивается сочетанием нескольких смежных дисциплин, что помогает сделать занятия более насыщенными и разнообразными.

Помимо общих ключевых дел, программами каждого курса предусматриваются внутренние мероприятия, которые помогают формированию коллективов объединений, а также созданию комфортной атмосферы для всех обучающихся объединения. Это могут быть тематические вечера, экскурсии, походы, развлекательные мероприятия и другие формы внеурочной деятельности.

Таким образом, образовательная программа «Успех», реализуя четырех ступенчатую модель непрерывного дополнительного образования, создает образовательную среду ЦРТДиЮ в интересах формирования духовно богатой, нравственной, физически здоровой, социально активной, творческой личности ребенка и предполагает освоение системообразующих знаний, которые должны помочь ребенку развить интеллектуальные, обще учебные, метапредметные умения.

Приложение 1

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр развития творчества детей и юношества городского поселения «Рабочий поселок Чегдомын» Верхнебуреинского муниципального района Хабаровского края

|  |  |
| --- | --- |
| «Согласовано»  Советом Центра  протокол №  от « » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201 г. | Утверждено»  Директор ЦРТДиЮ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  « » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201 г. |

ПОЛОЖЕНИЕ О МОНИТОРИНГЕ

РЕЗУЛЬТАТОВ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

1. Общие положения

Мониторинг результатов реализации образовательных программ рассматривается педагогическим коллективом как неотъемлемая часть образовательного процесса, так как позволяет всем его участникам оценить реальную результативность их совместной творческой деятельности.

ЦЕЛЬ мониторинга результатов реализации образовательных программ – выявление уровня развития способностей и личностных качеств ребенка и их соответствия прогнозируемым результатам образовательных программ.

ЗАДАЧИ мониторинга результатов реализации образовательных программ:

- определить уровень теоретической подготовки обучающихся в конкретной образовательной области;

- выявить степень сформированности практических умений и навыков детей в выбранной ими виде творческой деятельности;

- анализировать полноту реализации образовательной программы детского объединения;

- соотнести прогнозируемые и реальные результаты учебно-воспитательной работы;

- выявить причины, способствующие или препятствующие полноценной реализации образовательной программы;

- внести необходимые коррективы в содержание и методику образовательной деятельности детского объединения.

Мониторинг результатов реализации образовательных программ детских объединений Центра строится на принципах научности, учета индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников; адекватности специфики деятельности детского объединения к периоду обучения ; необходимости, обязательности и открытости проведения; свободы выбора педагогом методов и форм проведения и оценки результатов; обоснованности критериев оценки результатов; открытости результатов для педагогов в сочетании с закрытостью для детей.

В образовательном процессе Центра в целом и каждого детского объединения в частности мониторинг выполняет целый ряд ФУНКЦИЙ а) учебную, т.к. создает дополнительные условия для обобщения и осмысления воспитанником полученных теоретических и практических знаний, умений, навыков; б) воспитательную, т.к. является стимулом к расширению познавательных интересов и потребностей ребенка; в) развивающую, т.к. позволяет детям осознать уровень их актуального развития и определить перспективы; г) коррекционную, т.к. помогает педагогу своевременно выявить и устранить объективные и субъективные недостатки учебно-воспитательного процесса; д) социально-психологическую, т.к. дает каждому воспитаннику пережить «ситуацию успеха».

1. ОРГАНИЗАЦИЯ мониторинга результатов реализации образовательных програм.м

Мониторинг результатов реализации образовательных программ детских объединений Центра проводится в течение учебного года: вводная диагностика — сентябрь - октябрь; и итоговая диагностика — апрель — май.

Формы проведения итоговой диагностики: контрольный урок, итоговое занятие, зачет, экзамен, тестирование, концертное прослушивание, защита творческих работ и проектов, выставочный просмотр, олимпиада, конкурс, собеседование, зачетный поход, соревнование, турнир, сдача нормативов, отчетный спектакль или концерт и др.

Проведение диагностики в детских объединениях и структурных подразделениях регламентируется «Положением о вводной и итоговой диагностике обучающихся объединения», которое разрабатывается на основании данного Положения и конкретизирует содержание, методы и формы мониторинга с учетом особенностей объединения.

Программа диагностики (при любой форме проведения и в любой образовательной области) должна содержать методику проверки теоретических знаний воспитанников и практических умений и навыков. Содержание мониторинга определяется самим педагогом на основании содержания образовательной программы и в соответствии с ее прогнозируемыми результатами.

Не менее чем за месяц до проведения итовой диагностики детского объединения педагог должен в письменном виде представить администрации Центра график и программу итоговой диагностики. На основании представленных заявок не позже чем за две недели составляется общий график проведения итоговой диагностики обучающихся Центра, который утверждается директором.

Для проведения итоговой диагностики обучающихся формируется комиссия, в состав которой входят представители администрации Центра, методисты, педагоги дополнительного образования ( имеющие первую и высшую квалификационную категорию).

1. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ИТОГОВОЙ ДИАГНОСТИКИ

Критерии оценки уровня ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ обучающихся: соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям; развитость практических навыков работы со специальной литературой; осмысленность и свобода использования специальной терминологии.

Критерии оценки уровня ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ воспитанников; соответствие уровня практических умений и навыков программным требованиям; свобода владения специальным оборудованием и оснащением; качество выполнения практического задания; аккуратность и ответственность при работе; развитость специальных способностей.

1. ОЦЕНКА, ОФОРМЛЕНИЕ И АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ИТОГОВОЙ ДИАГНОСТИКИ

Результаты итоговой диагностики обучающихся должны оцениваться таким образом, чтобы можно было определить: 1. насколько достигнуты прогнозируемые результаты программы каждым ребенком; 2. полноту выполнения образовательной программы; 3.обоснованность перевода воспитанника на следующую ступень обучения; 4.результативность самостоятельной деятельности ребенка в течение всего учебного года.

Конкретная форма оценки результатов итоговой диагностики в каждом детском объединении определяется и обосновывается в его «Положении об итоговой диагностике» в соответствии со спецификой образовательной деятельности.

Результаты итоговой диагностики фиксируются в «Протоколе итоговой диагностики обучающихся детского объединения», который является одним из отчетных документов и хранится администрацией Центра.

Приложением к «Протоколу итоговой диагностики обучающихся детского объединения» является программа ее проведения.

Результаты итоговой диагностики обучающихся детских объединений анализируются администрацией Центра совместно с педагогами по следующим параметрам:

- количество воспитанников (%) полностью освоивших образовательную программу, освоивших программу в необходимой степени, не освоивших программу;

- количество воспитанников (%), переведенных или не переведенных на следующий год или ступень обучения;

- причины невыполнения детьми образовательных программ;

* необходимость коррекции программы.

Протокол результатов

итоговой диагностики обучающихся детского объединения

Название детского объединения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество педагога\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Форма проведения диагностики\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата проведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Форма оценки результатов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Члены комиссии\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Результаты итоговой диагностики

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя ребенка | Ступень обучения | Год обучения | Форма диагностики | Уровень усвоения  (высок., средн., низк.) |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

По результатам итоговой диагностики \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_обучающихся переведены на следующую ступень обучения,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_оставлены для продолжения обучения на той же ступени обучения.

Подпись педагога\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подписи членов комиссии\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение 2.

ПРИНЯТО УТВЕРЖДАЮ

Педагогическим советом Директор ЦРТДиЮ

Протокол № 1 от 14. 09.2016 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.А.Федоренко

Приказ № от 14.09.2016 г.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра развития творчества детей и юношества городского поселения «Рабочий поселок Чегдомын» Верхнебуреинского муниципального района Хабаровского края

на 2016-2017 учебный год

1. **Продолжительность 2016-2017 учебного года в ЦРТДиЮ:**

|  |  |
| --- | --- |
| Этапы образовательного процесса | Сроки |
| Начало учебного года | 15 сентября 2016г. |
| Продолжительность учебного года | 36 недель |
| Продолжительность занятия | Учащиеся 3-4 года- 20 мин.  Учащиеся 5-6 лет- 30 мин.  Учащиеся 7- 18 лет - 45 мин.  Перерывы между занятиями – 10 мин. |
| Окончание учебного года | 31 мая 2017г. |
| Новогодние каникулы | 01.01-09.01.2017 |
| Летние каникулы | 01.06.- 31.08.2017 |

1. **Регламент образовательного процесса:**

Продолжительность учебной недели – 7 дней.

Временной отрезок обучения - 8.00 – 21.00.

В субботние и воскресные дни ЦРТДиЮ работает по расписанию, также проводятся массовые мероприятия: концерты, конкурсы, соревнования и т.д.

Организация образовательного процесса, продолжительность и сроки обучения в объединениях ЦРТДиЮ регламентируются дополнительными общеобразовательными программами, учебным планом и расписанием занятий. Занятия могут проходить со всем составом группы, малыми группами, индивидуально. В некоторых объединениях проводятся сводные занятия, не зависимо от года обучения, но в соответствии с учебным планом образовательной программы объединения (хореографические студии «Фантазия», «Овация», вокальная студия «Свирель», Церемониальный отряд «Звезда» и др.).

**Продолжительность летнего оздоровительного периода:** с 01.06. по 31.08.2017г. В летний период работают летние формирования (с организацией питания, без организации питания): оздоровительный лагерь с дневным пребыванием детей «Солнышко», профильный эколого-биологический лагерь «Кедровка», профильный туристско-краеведческий лагерь «Янкан», «Концертная бригада», «Вечерний стадион», экологический отряд и др .

**Режим занятий:** занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором ЦРТДиЮ.

1. **Режим работы учреждения в период школьных каникул.**

В каникулярное время реализуются различные формы образовательной и досуговой деятельности согласно расписанию и годовому плану работы. Допускается работа с переменным составом обучающихся, объединение групп, уменьшение их численного состава, перенос занятий на другое время, выезды и выходы групп на смотры, соревнования, конкурсы, экскурсии, творческие встречи. Также, в период школьных каникул методистами и педагогами ЦРТДиЮ организуются и проводятся массовые мероприятия на базе ЦРТДиЮ для школьных площадок.

1. **Регламент административных совещаний.**

* Педагогический совет – 4 раза в год.
* Общее собрание трудового коллектива – 2 раза в год.
* Заседание Совета ЦРТДиЮ – 4 раза в год.
* Совещание при директоре – 1 раз в месяц.

1. **Праздничные дни.**

* 1января – Новый год.
* 7 января - Рождество Христово.
* 23 февраля – День защитника Отечества.
* 8 марта – Международный женский день.
* 1 мая – День весны и труда.
* 9 мая – День Победы.
* 12 июня – День России.
* 4 ноября – День народного единства.

**Новогодние каникулы**

01-08 января

Приложение 3.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ЦРТДиЮ НА 2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направленность  образовательной  деятельности      Название объединений | **I ступень**  **Подготовительная**  **(дошкольн.возраст)** | | | | | | | **II ступень**  **Ориентирующая**  **(младш.школьн.возраст)** | | | | | | | | | **III ступень**  **Самоопределение**  **(средн.школьн.возраст)** | | | | | | | | | **IV ступень**  **Профессионально-ориентирующая**  **(старш.школьн.возраст)** | | | | | | |  | Всего часов | | |
| Количество часов в неделю | | | Количество групп | | | Всего часов | Количество часов в неделю | | | | Количество групп | | Всего часов | | | Количество часов в неделю | | | | Количество групп | | | Всего часов | | Количество часов в неделю | | | Количество групп | | | Всего часов |  |
| **1.Художественная направленность 49/207** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Объединения ДПИ** |  | | |  | |  | | |  | |  | | | |  |  | | | |  | | |  | |  | | |  | | |  | |  | **48** | | |
| -ИЗО-студия «Колибри»» | 4 | | | 1 | | 4 | | | 6 | | 1 | | | | 6 | 6 | | | | 1 | | | 6 | |  | | |  | | |  | | 16 | | |
| - объединение ДПИ «Пчелка»; | 2 | | | 1 | | 2 | | | 6  6 | | 2  1 | | | | 12  6 | 6 | | | | 1 | | | 6 | |  | | |  | | |  | | 26 | | |
| - объединение ШАГ (ДПИ). |  | | |  | |  | | | 6 | | 1 | | | | 6 |  | | | |  | | |  | |  | | |  | | |  | | 6 | | |
| **Театральная студия «Сказка»:** |  | | |  | |  | | |  | |  | | | |  |  | | | |  | | |  | |  | | |  | | |  | | **49** | | |
| - актерское мастерство, сцен. движение, тренинг; |  | | |  | |  | | | 4  1 | | 1  инд | | | | 4  1 |  | | | |  | | |  | |  | | |  | | |  | | 5 | | |
| - сценическая речь, постановка спектаклей, изготовление кукол, декораций, реквизита; |  | | |  | |  | | | 4  1 | | 2  инд | | | | 8  1 |  | | | |  | | |  | |  | | |  | | |  | | 9 | | |
| Театральная группа «Сверчок» |  | | |  | |  | | | 4  1 | | 1  инд | | | | 4  1 |  | | | |  | | |  | |  | | |  | | |  | | 5 | | |
| - группа изготовления напольных кукол; |  | | |  | |  | | |  | |  | | | |  |  | | | |  | | |  | | 10  2 | | | 1  инд | | | 10  2 | | 12 | | |
| - театральная группа«Браво»; |  | | |  | |  | | | 3 | | 1 | | | | 3 | 4 | | | | 1 | | | 4 | | 6  2 | | | 1  1проект | | | 6  2 | | 15 | | |
| -музыкальное оформление |  | | |  | |  | | |  | |  | | | |  |  | | | |  | | |  | |  | | | 3 | | |  | | 3 | | |
| **Вокальная студия «Свирель»** |  | | |  | |  | | |  | |  | | | |  |  | | | |  | | |  | |  | | |  | | |  | | **50** | | |
| -индивидуальные занятия и малыми группами; |  | | |  | |  | | | 2 | | 2 | | | | 4 | 12 | | | | 1инд | | | 12 | | 12 | | | 1инд | | | 12 | | 28 | | |
| -музыкальное оформление |  | | |  | |  | | |  | |  | | | |  |  | | | |  | | |  | |  | | | 4 | | |  | | 22 | | |
| **Хореографическая студия «Фантазия»:** |  | | |  | |  | | |  | |  | | | |  |  | | | |  | | |  | |  | | |  | | |  | | **16** | | |
| - народный, современный танец, классика, постановка танцев; |  | | |  | |  | | |  | |  | | | |  | 3 | | | | 1 | | | 3 | | 6 | | | 1 | | | 6 | | 9 | | |
| - музыкальное оформление |  | | |  | |  | | |  | |  | | | |  |  | | | |  | | |  | |  | | | 2 | | |  | | 7 | | |
| **Хореографическая студия «Овация»:** |  | | |  | |  | | |  | |  | | | |  |  | | | |  | | |  | |  | | |  | | |  | | **19** | | |
| - народный, современный танец, классика, постановка танцев; | 2 | | | 1 | | 2 | | | 4 | | 2 | | | | 8 | 5 | | | | 1 | | | 5 | |  | | |  | | |  | | 15 | | |
| -музыкальное оформление |  | | |  | |  | | |  | |  | | | |  |  | | | |  | | |  | |  | | | 4 | | |  | | 4 | | |
| **Объединение «Умелица»:** |  | | |  | |  | | |  | |  | | | |  |  | | | |  | | |  | |  | | |  | | |  | | **25** | | |
| - объединение «Оч.умелые ручки»; |  | | |  | |  | | | 6 | | 1 | | | | 6 | 9 | | | | 1 | | | 9 | | 2 | | | 1инд | | | 2 | | 17 | | |
| - объединение «Юный волшебник»»; |  | | |  | |  | | | 4  2 | | 4  инд | | | | 4  2 |  | | | |  | | |  | |  | | |  | | |  | | 6 | | |
| - объединение «Оригами»» | 2 | | | 1 | | 2 | | |  | |  | | | |  |  | | | |  | | |  | |  | | |  | | |  | | 2 | | |
| **2.Физкультурно-спортивная направленность 27/ 152** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Секция волейбола. | |  |  | |  | | | | |  | | |  | |  | | | 6 | 1 | | | 6 | | | | | 9  3 | | | 1  1проект | 9  3 | |  | **18** | |
| Секция баскетбола | |  |  | |  | | | | |  | | |  | |  | | | 4 | 1 | | | 4 | | | | | 5 | | | 1 | 5 | | 9 | |
| Объединение «Дзюдо» | |  |  | |  | | | | | 4 | | | 1 | | 4 | | | 6  2 | 2  проект | | | 12  2 | | | | |  | | |  |  | | **18** | |
| Объединение «Силовое троеборье». | |  |  | |  | | | | |  | | |  | |  | | |  |  | | |  | | | | | 9 | | | 1 | 9 | | **9** | |
| Объединение « Бокс». | |  |  | |  | | | | |  | | |  | |  | | | 4 | 1 | | | 4 | | | | | 5 | | | 1 | 5 | | **9** | |
| Объединение «Настольный теннис» | |  |  | |  | | | | |  | | |  | |  | | | 9 | 1 | | | 9 | | | | | 9 | | | 1 | 9 | | **18** | |
| Объединение « Футбол». | |  |  | |  | | | | |  | | |  | |  | | | 4 | 2 | | | 8 | | | | | 5  9 | | | 2  1 | 10  9 | | **27** | |
| Объединение «Лечебная физкультура» | |  |  | |  | | | | | 6 | | | 1 | | 6 | | | 6 | 1 | | | 6 | | | | | 2 | | | 1инд | 2 | | **14** | |
| Объединение ШАГ (ЛФК) | |  |  | |  | | | | |  | | |  | |  | | | 6 | 1 | | | 6 | | | | |  | | |  |  | | **6** | |
| Объединение «Крепыши» (ОФП с элементами спортивной борьбы) | | 9 | 1 | | 9 | | | | |  | | |  | |  | | |  |  | | |  | | | | |  | | |  |  | |  | **9** | |
| Объединение «Спортивная аэробика» | | 4 | 1 | | 4 | | | | | 4 | | | 2 | | 8 | | | 6 | 2 | | | 12 | | | | |  | | |  |  | |  | **24** | |
| **3. Естественнонаучная направленность 17 /30** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Экологическое объединение «Почемучка» | |  |  | |  | | | | | 1 | | | 8 | | 8 | | |  |  | | |  | | | | |  | | |  |  | |  | **8** | |
| Объединение «Фитодизайн» | |  |  | |  | | | | |  | | |  | |  | | | 4 | 1 | | | 4 | | | | |  | | |  |  | | **4** | |
| Объединение «Экодом» | |  |  | |  | | | | | 2  2 | | | 3  1проект | | 6  2 | | |  |  | | |  | | | | |  | | |  |  | |  | 8 | |
| Объединение «Живая планета»» | |  |  | |  | | | | |  | | |  | |  | | | 2 | 3 | | | 6 | | | | |  | | |  |  | |  | 6 | |
| Объединение «Занимательная экология» | | 2  2 | 1  инд | | 2  2 | | | | |  | | |  | |  | | |  |  | | |  | | | | |  | | |  |  | |  | 4 | |
| **4. Туристско-краеведческая направленность 10/66** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Туристический клуб «Янкан» | |  |  | |  | | | | |  | | |  | |  | | | 9 | 1 | | | 9 | | | | |  | | |  |  | |  | 9 | |
| - спортивный туризм | |  |  | |  | | | | |  | | |  | |  | | | 9 | 3 | | | 9 | | | | |  | | |  |  | | 27 | |
| Объединение «Юный краевед» | |  |  | |  | | | | | 3 | | | 3 | | 9 | | |  |  | | |  | | | | | 3 | | | 1инд. | 3 | | 12 | |
| Объединение «Искатель»  -музейн.деят-ть | |  |  | |  | | | | |  | | |  | |  | | | 6 | 1 | | | 6 | | | | | 12 | | | 1 | 12 | | 18 | |
| **5. Социально-педагогическая направленность 28/96** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **5.1 Подготовка к школе 9/20** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Объединение «Теремок»:** | |  |  | |  | | | | |  | | |  | |  | | |  |  | | |  | | | | |  | | |  |  | |  | **20** | |
| - «Мир вокруг нас»; | | 2 | 1 | | 2 | | | | |  | | |  | |  | | |  |  | | |  | | | | |  | | |  |  | | 2 | |
| - «Изо»; | | 2 | 1 | | 2 | | | | |  | | |  | |  | | |  |  | | |  | | | | |  | | |  |  | | 2 | |
| - «Мир анимации»; | | 1 | 1 | | 1 | | | | |  | | |  | |  | | |  |  | | |  | | | | |  | | |  |  | | 1 | |
| - «Физкультура»; | | 2 | 1 | | 2 | | | | |  | | |  | |  | | |  |  | | |  | | | | |  | | |  |  | | 2 | |
| - «Оригами»; | | 2 | 1 | | 2 | | | | |  | | |  | |  | | |  |  | | |  | | | | |  | | |  |  | | 2 | |
| - «Математика»; | | 4 | 1 | | 4 | | | | |  | | |  | |  | | |  |  | | |  | | | | |  | | |  |  | |  | 4 | |
| - «Слово» | | 4 | 1 | | 4 | | | | |  | | |  | |  | | |  |  | | |  | | | | |  | | |  |  | |  | 4 | |
| -«Развитие речи»; | | 1 | 1 | | 1 | | | | |  | | |  | |  | | |  |  | | |  | | | | |  | | |  |  | |  | 1 | |
| - «Театральная деятельность». | | 2 | 1 | | 2 | | | | |  | | |  | |  | | |  |  | | |  | | | | |  | | |  |  | |  | 2 | |
| **5.2 Гуманитарный вид деятельности 3/15** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
| **Подростковое объединение «Познай себя» (профориентация)** | |  |  | |  | | | | |  | | |  | |  | | | 4 | 1 | | | 4 | | | | | 5 | | | 1 | 5 | |  | **9** | |
| **Группа развития детей младшего дошкольного возраста «Ладушки»** | | 6 | 1 | | 6 | | | | |  | | |  | |  | | |  |  | | |  | | | | |  | | |  |  | | **6** | |
| **5.3 Языкознание, журналистика 13/39** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Клуб «Говорим по-немецки». | |  |  | |  | | | | |  | | |  | |  | | | 3 | 1 | | | 3 | | | | | 3 | | | 2 | 6 | |  | **9** | |
| Объединение «Юный журналист» | |  |  | |  | | | | | 6 | | | 1 | | 6 | | | 6 | 1 | | | 6 | | | | | 6  3 | | | 1  инд | 6  3 | |  | **18**  **3** | |
| - пресс-центр  -актерское мастерство (журналисты)  -фотодело (журналисты)  -анимация (журналисты) | |  |  | |  | | | | | 3  1  2 | | | 3  1  2 | | 3  1  2 | | |  |  | | |  | | | | | 3 | | | 1 | 3 | |  | **3**  **3**  **1**  **2** | |
| **5.4 Гражданско-патриотический вид деятельности 3/22** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Гражданско-патриотический клуб «Россиянин»: | |  |  | |  | | | | |  | | |  | |  | | |  |  | | |  | | | | |  | | |  |  | |  | **22** | |
| - акции, проекты, изуч-е символики | |  |  | |  | | | | |  | | |  | |  | | | 4 | 1 | | | 4 | | | | |  | | |  |  | | 4 | |
| -Церемониальный отряд «Звезда»: | |  |  | |  | | | | | 9 | | | 1 | | 9 | | | 9 | 1 | | | 9 | | | | |  | | |  |  | | 18 | |
| **6.Техническая направленность 6/25** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
| Объединение «Начальное техническое моделирование» | | 1 | 2 | | 2 | | | | |  | | |  | |  | | |  |  | | |  | | | | |  | | |  |  | | 2 | |
| **« Мир в объективе»:**  - теория фото-видеосъемок, проектирование, практика, монтаж фильма. | |  |  | |  | | | | | 6 | | | 2 | | 12 | | | 4  2 | 2  инд | | | 8  2 | | | | | 1 | | | проект. | 1 | | **23** | |
| **итого** | |  |  | |  | | | | |  | | |  | |  | | |  |  | | |  | | | | |  | | | **138** |  | | **576** | |

Приложение 4.

Перечень реализуемых общеобразовательных программ

**Центра развития творчества детей и юношества п. Чегдомын 2016/2017 уч. год.**

**Все программы реализуются за счет бюджетных ассигнований местного бюджета.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название**  **реализуемых**  **программ** | **Цель программы** | **Тип**  **программы** | | | **Учебные предметы, дисциплины, предусмотренные образовательной программой** | | | **Срок реализации программы** | | | **Количество**  **детей, обучающихся**  **по**  **программе** | | | **Возраст детей** |
|  | **1.Художественная направленность** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Дополнительная общеобразовательная программа театральной  студии «Сказка»  Автор Федоренко Анна Александровна | Развитие творчески активной личности посредством театрального искусства | авторская | | | -Сценическая речь;  -актерское мастерство;  -сценическое движение;  -постановка спектаклей. | | | 4 года | | | 36 | | | 8-15 лет |
| 2 | Дополнительная общеобразовательная программа театральной группы «Браво»  Автор-составитель Андрюшина Светлана Альбертовна | Развитие творчески активной личности воспитанника средствами театральной деятельности, содействие их жизненному и профессиональному самоопределению. | модифицированная | | | -Театральная игра;  -сценическая речь;  -актерское мастерство;  -сценическое движение;  -грим. | | | 4 года | | | 36 | | | 12-16 лет |
| 3 | Дополнительная общеобразовательная программа ДПИ  «Пчелка»  Автор-составитель Дмитриева Ирина Геннадьевна | Творческое развитие личности ребенка посредством занятий декоративно-прикладного искусства | модифицированная | | | - Вязание крючком;  -бисероплетение;  -работа с тканью | | | 3 года | | | 48 | | | 7-14 лет |
| 4 | Дополнительная общеобразовательная программа хореографической студии «Фантазия»  Автор-составитель Бова Ирина Александровна | Развитие личности, социальное самоопределение ребенка средствами хореографической деятельности. | модифицированная | | | -партерная гимнастика;  -классический танец;  -народно-сценический танец;  -современный танец;  -композиционное построение танца. | | | 10 лет | | | 60 | | | 5-17 |
| 5 | Дополнительная общеобразовательная программа студии сольного пения «Свирель»  Автор-составитель Полякова Оксана Валерьевна | Развитие социально-активный, творческой личности ребенка посредством вокала. | модифицированная | | | -Пение как вид музыкальной деятельности  - формирование детского голоса;  - слушание, разучивание, исполнение музыкальных произведений;  - концертно-исполнительская деятельность. | | | 3 года | | | 21 | | | 7-17 лет |
| 6 | Дополнительная общеобразовательная программа театральной группы «Сверчок»  Автор-составитель Король Елена Николаевна | Развитие и активизация у ребенка эстетических способностей средствами театрального искусства. | модифицированная | | | -Театральная игра;  -ритмопластика;  -культура и техника речи;  -работа над спектаклем. | | | 1 год | | | 12 | | | 6-8 лет |
| 7 | Дополнительная общеобразовательная программа хореографической студии «Овация»  Автор-составитель Иванова Оксана Михайловна | Развитие личности ребенка средствами хореографической деятельности. | модифицированная | | | -Ритмика;  -партерная гимнастика;  -классический танец;  -народно-сценический танец;  -современный танец;  -композиционное построение танца | | | 10 лет | | | 36 | | | 6-16 лет |
| 8 | Дополнительная общеобразовательная программа ИЗО - студии «Колибри»  Автор-составитель Свинакова Валерия Васильевна | Развитие художественно-творческих способностей детей средствами ИЗО деятельности. | модифицированная | | | -Основы ИЗО;  -графика;  -композиция;  -декоративно-прикладное искусство;  -лепка. | | | 3 года | | | 60 | | | 7-16 лет |
| 9 | Дополнительная общеобразовательная программа «Радуга»  объединения ДПИ «Пчелка»  Автор-составитель Дмитриева Ирина Геннадьевна | Формирование эстетического восприятия и развитие творческих способностей у детей средствами декоративно – прикладного искусства. | модифицированная | | | -бумагопластика;  -аппликация;  -выполнение изделий. | | | 1год | | | 12 | | | 5-7 лет |
| 10 | Дополнительная общеобразовательная программа «Юный волшебник»  Автор-составитель Фатеева Алла Вячеславовна | Развитие творческих способностей детей, привитие трудовых умений и навыков при создании декоративных изделий. | Модифицированная | | | -Оригами;  -бумагопластика;  -аппликация. | | | 1 год | | | 60 | | | 7-10 лет |
| 11 | Дополнительная общеобразовательная программа «Оч. умелые ручки»  Автор-составитель Фатеева Алла Вячеславовна | Творческое развитие личности ребенка посредством занятий декоративно-прикладного искусства. | модифицированная | | | - Изготовление кукол «мотанок»;  -техника лоскутного шитья;  -изготовление игрушек ( мягких, с каркасом и т.д.). | | | 1 год | | | 24 | | | 8-12 лет |
|  | **2.Социально-педагогическая направленность** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **2.1 Языкознание, журналистика** | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | Дополнительная общеобразовательная программа объединения «Говорим по-немецки»  Авторы-составители Федоренко Анна Александровна,  Бакустина Эльза Леонгардовна | Углубленное изучение языка. Формирование положительной мотивации к изучению культуры немецкого  народа, а также к сохранению народных традиций. | | | Модифицированная | | | - Виды речевой деятельности, как способы общения;  - культура и традиции немецкого народа. | 3 года | | 36 | | | 10-16 лет | |
| 13 | Дополнительная общеобразовательная программа объединения «Юный журналист»  Автор-составитель Литвинова Диана Викторовна | Научение учащихся собирать, обрабатывать и распространять самую разнообразную информацию через печать, радио и телевидение. | | | экспериментальная | | | -История возникновения и развития журналистики;  -принципы журналистской деятельности;  -оформление газеты;  -работа с информацией | 1 год | | 24 | | | 13-17 лет | |
| **2.2. Гуманитарный вид деятельности** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | Дополнительная комплексная программа Школы активного гражданина (ШАГ)  Автор Федоренко Анна Александровна | Создание благоприятной среды, обеспечивающей реабилитацию и социализацию детей с ограниченными возможностями, творческое, коммуникативное, эмоционально-нравственное развитие посредством художественно-эстетической и спортивной деятельности. | | | авторская | | | -Лечебная гимнастика;  - декоративно-прикладное искусство ( бисероплетение, бумагопластика, лепка, рисование);  -детская самодеятельность | 3 года | | 26 | | | 7-14 лет | |
| 15 | Дополнительная общеразвивающая  комплексная программа группы развития детей младшего дошкольного возраста «Ладушки»  Автор-составитель Король Елена Николаевна | Формирование социальных навыков у детей младшего возраста.  Умственное, физическое и эмоциональное развитие детей. | | | Модифицированная | | | - развитие речи;  -ОФП;  -Изо | 2 года | | 14 | | | 4-5 лет | |
| 16 | Дополнительная общеразвивающая  программа «Познай себя»  Автор-составитель Гайфуллина Гульнара Гиязовна | Социализация и адаптация обучающихся к жизни в обществе. Профессиональная ориентация учащихся. | | | экспериментальная | | | -Самопрезентация;  -культура речи;  - классификация профессий;  - профессионально важные качества. | 1 год | | 36 | | | 13-15 лет | |
|  | **2.3.Подготовка к школе** | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | Дополнительная общеразвивающая программа группы развития детей старшего дошкольного возраста «Теремок»  Автор-составитель Машаракина Елена Викторовна | Обеспечение комплексного физического, психического, умственного, эмоционального развития ребенка | | | модифицированная | | | - Математика;  -«слово»;  -развитие речи. | 1 год | | 12 | | | 6-7 лет | |
| 18 | Дополнительная общеобразовательная программа объединения «Теремок» по предмету «Физическая культура»  Автор-составитель Зырянова Мария Викторовна | Укрепление здоровья детей, привитие желания регулярно заниматься физической культурой и вести здоровый образ жизни. | | | Модифицированная | | | - Легкая атлетика;  -общеразвивающие упражнения;  -строевые упражнения;  -гимнастические упражнения;  -подвижные игры. | 1 год | | 12 | | | 6-7 лет | |
| 19 | Дополнительная общеобразовательная программа объединения «Теремок» по предмету «Театральная деятельность»  Автор-составитель Клян Ирина Юсуповна | Развитие у ребенка эстетических способностей средствами театрального искусства. | | | модифицированная | | | -Театральная игра;  -ритмопластика;  -культура и техника речи. | 1год | | 12 | | | 6-7 лет | |
| 20 | Дополнительная общеобразовательная программа объединения «Теремок» по предмету «Мир вокруг нас»  Автор-составитель Король Елена Николаевна | Систематизация и расширение представлений ребенка о предметах и явлениях природы и общественной жизни, развитие интереса к их познанию. | | | Модифицированная | | | - Мир людей;  - Мир природы;  -Здоровье и безопасность жизни. | 1 год | | 12 | | | 6-7 лет | |
| 21 | Дополнительная общеобразовательная программа объединения «Оригами»  Автор-составитель Фатеева Алла Вячеславовна | Развитие способностей и творческого потенциала детей средствами оригами. | | | Модифицированная | | | -Знакомство с оригами;  -базовая форма Треугольник;  -базовая форма Воздушный змей;  -базовая форма Птица.Бутон. | 1 год | | 36 | | | 6-8 лет | |
| 22 | Дополнительная общеобразовательная программа объединения «Теремок» по предмету «Изобразительная деятельность»  Автор-составитель Свинакова Валерия Васильевна | Развитие личности ребенка средствами декоративно-прикладного искусства путем вовлечения в русское народное творчество. | | | Модифицированная | | | -Русское народное творчество ; -рисование;  -лепка;  -роспись по мотивам изучаемой темы ( Хохломская роспись, Каргопольская игрушка, Жостовская роспись, дымковская игрушка) | 1 год | | 12 | | | 6-7 лет | |
| 23 | Дополнительная общеобразовательная программа «Мир анимации»  Автор-составитель Франчук Светлана Геннадьевна | Формирование информационной культуры средствами компьютерной анимации. | | | модифицированная | | | -история мультипликации;  -теоретические основы мультипликации;  - виды анимации (рисованная, кукольная, сыпучая, пластилиновая, компьюторная) | 1 год | | 12 | | | 6-7 лет | |
| **2.4. Гражданско-патриотический вид деятельности** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24 | Дополнительная общеобразовательная программа церемониального отряда «Звезда» военно-патриотической направленности для детей в возрасте от 12 до 16 лет  Автор-составитель Соболь Александра Игоревна | Патриотическое воспитание, физическое интеллектуальное и духовное развитие подростков в социально-значимой деятельности церемониального отряда. | | | Модифицированная | | | -Геральдика;  --государственная символика РФ;  -история и традиции использования гербов, флагов;  -правила церемониала;  -изучение и отработка маршей сигналов;  -строевая подготовка. | 3 года | | 12 | | | 12-16 лет | |
| 25 | Дополнительная общеобразовательная программа церемониального отряда «Звезда» военно-патриотической направленности для детей в возрасте от 7 до 11 лет  Автор-составитель Окладникова Виктория Харисовна | Патриотическое воспитание, физическое интеллектуальное и духовное развитие подростков в социально-значимой деятельности церемониального отряда | | | модифицированная | | | Геральдика;  --государственная символика РФ;  -история и традиции использования гербов, флагов;  -правила церемониала;  -изучение и отработка маршей сигналов;  -строевая подготовка. | 3 года | | 12 | | | 7-11 лет | |
|  | **3. Физкультурно-спортивная направленность** | | | | | | | | | | | | | | |
| 26 | Дополнительная общеобразовательная программа «Настольный теннис»  Автор Переверзева Татьяна Геннадьевна | Физическое воспитание и развитие личностных качеств детей посредством занятий настольного тенниса. | | Авторская | | | - Общая физическая подготовка;  - специальная физическая подготовка;  -спортивные игры;  -основы техники и тактики игры «настольный теннис». | | 4 года | 24 | | | 11-18 лет | | |
| 27 | Дополнительная общеобразовательная программа объединения «Футбол»  Автор-составитель Сафронов Игорь Валерьевич | Развитие личности ребенка посредством занятий футболом. | | Модифицированная | | | - Общая и специальная физическая подготовка;  -техническая подготовка;  -тактическая подготовка;  -инструкторская и судейская практика. | | 9 лет | 60 | | | 7-16 лет | | |
| 28 | Дополнительная общеобразовательная программа «Оздоровительная физическая культура для детей с нарушением осанки»  Автор-составитель Зырянова Мария Викторовна | Развитие личности ребенка и общее укрепление здоровья детей с нарушением осанки средствами лечебной физической культуры. | | Модифицированная | | | -Основы медицинских знаний;  -общая физическая подготовка;  -специальная физическая подготовка;  -подвижные игры;  -физкультурно-массовая работа ( праздники, Дни здоровья) | | 2 года | 30 | | | 7-11 лет | | |
| 29 | Дополнительная общеобразовательная программа «Волейбол»  Автор-составитель Переверзева Татьяна Геннадьевна | Развитие личностных качеств обучающихся и его физических способностей посредством занятий волейболом. | | Модифицированная | | | -Общая физическая подготовка;  -специальная физическая подготовка;  -интегральная физическая подготовка;  -тактическая и техническая подготовка  -инструкторская и судейская практика. | | 4 года | 24 | | | 12-18 лет | | |
| 30 | Дополнительная общеобразовательная программа объединения «Баскетбол».  Автор-составитель Еремеев Леонид Васильевич | Формирование физической культуры воспитанников. | | Модифицированная | | | -Общая физическая подготовка;  -специальная физическая подготовка;  -техническая подготовка;  -тактическая подготовка;  -спортивные игры. | | 2 года | 24 | | | 13-18 лет | | |
| 31 | Дополнительная общеобразовательная программа объединения «Бокс»  Автор-составитель Мохвиченко Валентин Антонович | Создание условий для развития детей посредством занятий по боксу. | | Модифицированная | | | -общая физическая подготовка;  -гигиена, закаливание, режим и питание спортсмена;  --техническая подготовка;  -тактическая подготовка;  -правила соревнований и судейство | | 5 лет | 24 | | | 7-17 | | |
| 32 | Дополнительная общеобразовательная программа «Спортивная аэробика»  Автор-составитель Назарова Татьяна Николаевна | Развитие физических, волевых и художественно-эстетических качеств обучающихся средствами специально организованного процесса подготовки и занятий спортивной аэробикой. | | экспериментальная | | | - Общая физическая подготовка;  -специальная физическая подготовка;  -хореографическая подготовка;  -артистическая подготовка. | | 3 год | 60 | | | 6-17 лет | | |
| 33 | Дополнительная общеобразовательная программа «Дзюдо»  Автор-составитель Левицкая Сабина Александровна | Гармоничное физическое и интеллектуальное развитие ребенка через обучение дзюдо, привитие навыков здорового образа жизни детей и подростков, укрепление здоровья. | | экспериментальная | | | - Общая физическая подготовка;  -специальная физическая подготовка;  -техническая подготовка;  -тактическая подготовка;  -спортивные игры;  -тренировочные и учебные соревнования. | | 5 лет | 36 | | | 7-15 лет | | |
| 34 | Дополнительная общеобразовательная программа «Силовое троеборье» (пауэрлифтинг)  Автор-составитель Литвинцев Глеб Андреевич | Развитие личности ребенка посредством занятий пауэрлифтингом. | | модифицированная | | | - Основы подготовки пауэрлифтинга;  - общая физическая подготовка;  -специальная физическая подготовка (работа на тренажерах, стретчинг (с отягощениями), | | 3 года | 25 | | | 15-18 лет | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **4. Естественнонаучная направленность** | | | | | | | |
| 35 | | Дополнительная общеобразовательная программа «Мой край» объединения «Почемучка»  Автор-составитель Андросюк Елена Владимировна | Формирование экологической культуры средствами эколого-биологической деятельности. | Модифицированная | -Подземные ископаемые края;  -растения Хабаровского края;  -животные Хабаровского края;  -ООПТ Хабаровского края;  -Практический курс (акции, походы, экологические праздники, конкурсы. | 2 года | 89 | 8-11 лет |
| 36 | | Дополнительная общеобразовательная программа « Комнатное цветоводство» объединения «Фитодизайн»  Автор-составитель Андросюк Елена Владимировна | Развитие и саморазвитие личности посредством занятий комнатным и декоративным цветоводством. | Модифицированная | -Паспортизация и этикирование комнатных растений;  -агротехника комнатных растений;  -растения в интерьере;  -декоративные растения открытого грунта. | 3 года | 12 | 8-11 лет |
| 37 | | Дополнительная общеобразовательная программа «ЭкоДом»  Автор-составитель Машаракина Елена Викторовна | Развитие и саморазвитие социально активной личности ребенка посредством экологических занятий. | модифицированная | - гигиена и экология жилого помещения;  - бытовые отходы и их утилизация;  -гигиена и экология комнатных растений; | 1 год | 36 | 8-11 лет |
| 38 | | Дополнительная общеобразовательная программа «Живая планета»  Автор-составитель Машаракина Елена Викторовна | Формирование у детей экологической культуры и грамотности, положительного и ответственного отношения к природе и готовности к активным действиям по ее охране. | экспериментальная | - Понятие экология;  - природа ;  -опыты и эксперименты с воздухом. светом. водой | 1 год | 36 | 11-12 лет |
| 39 | | Дополнительная общеобразовательная программа «Занимательная экология»  Автор-составитель Машаракина Елена Викторовна | Формирование основ экологической культуры у детей дошкольного возраста. | модифицированная | - Понятие экология;  - природа (живая, неживая; времена года);  -опыты и эксперименты с воздухом. светом. водой | 1 год | 12 | 6-7 лет |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **5. Туристско-краеведческая направленность** | | | | | | |
| 40 | Дополнительная общеобразовательная программа «Туристское многоборье»  Автор-составитель Патрина Светлана Сергеевна | | Личностное развитие и укрепление здоровья ребенка посредством туристской деятельности. | Модифицированная | -Основы туристской подготовки;  - спортивный туризм (пешеходный);  -скалолазание;  -топография и ориентирование;  -водный туризм;  -основы гигиены и первая доврачебная помощь | 3-7 лет | 24 | 11-18 лет |
| 41 | Дополнительная общеобразовательная программа «Юный краевед»  Автор-составитель Патрина Светлана Сергеевна | | Воспитание гражданственности и патриотизма посредством туристско-краеведческой деятельности. | Модифицированная | - историческое прошлое края;  - Азбука топографии;  -Основы краеведения;  -Основы туристской подготовки. | 2 года | 60 | 8-10 лет |
| 42 | Дополнительная общеобразовательная программа «Спортивный туризм»  Автор-составитель Ковальчук Алексей Васильевич | | Личностное развитие и укрепление здоровья ребенка посредством туристско-краеведческой деятельности, формирование активной жизненной позиции учащихся на основе интереса к природному наследию своего края, физической культуре и спорту. | Модифицированная | -Основы туристской подготовки;  - лыжная подготовка;  -скалолазание;  -топография и ориентирование;  -водный туризм;  -основы гигиены и первая доврачебная помощь;  -общая и специальная физическая подготовка | 2 года | 36 | 10-18 лет |
| 43 | Дополнительная общеобразовательная программа «Юный патриот» объединения «Искатель»  Автор-составитель Патрина Светлана Сергеевна | | Воспитание гражданственности и патриотизма посредством туристско-краеведческой деятельности. | экспериментальная | - историческое прошлое края;  - Азбука топографии;  -Основы краеведения; | 2 года | 12 | 7-10 лет |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6. Техническая направленность** | | | | | | | |
| 44 | Дополнительная общеобразовательная программа «Мир в объективе»  Автор-составитель Франчук Светлана Геннадьевна | Развитие личностного творческого потенциала обучающихся средствами фотоискусства. | Модифицированная | -фотодело:  жанры фотографии;  композиционное построение снимка; пленэрные съемки на природе;  - работа в фотошоп;  -проектная деятельность. | 2 года | 36 | 10-17 лет |
| 45 | Дополнительная общеобразовательная программа «Начальное техническое моделирование»  Автор-составитель Чередниченко Инна Ивановна | Формирование у детей начальных научно-технических знаний, развитие технического мышления. | экспериментальная | - конструктор «ЛЕГО»  -робототехника  -моделирование из бумаги | 1 год | 24 | 7-11 лет |
| 46 | Дополнительная общеобразовательная программа «Технология анимации»  объединения «Мир в объективе»  Автор Франчук Светлана Геннадьевна | Осуществление комплексного творческого развития личности ребенка, включение его в систему социального общения и коммуникации в процессе обучения творческой анимационной деятельности. | экспериментальная | Драматургия;  прикладное творчество в анимации; звуковое оформление фильма;  - изобразительная деятельность в анимации. | 2 года | 24 | 7-17 лет |